МКОУ «Корчинская СОШ» имени Героя Советского Союза И.М. Ладушкина

ПРОТОКОЛ

21.09.2023 г. № 01

*Окружное методическое объединение учителей русского языка и литературы Корчинского образовательного округа*

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - Н.С. Мануйлова

СЕКРЕТАРЬ - Е.В. Гладышева

ПРИСУТСТВОВАЛИ – 7 человек

- Н.С. Мануйлова, учитель МКОУ «Корчинская СОШ имени Героя Советского Союза И. М. Ладушкина»

- Е. В.Гладышева, учитель «Ермачихинская ООШ», филиал МКОУ «Корчинская СОШ имени Героя Советского Союза И. М. Ладушкина»

- Кочеткова Т.И. , учитель МКОУ «Комсомольская СОШ»

- Колтунова Е.В. , учитель МКОУ «Комсомольская СОШ»

- Шалыгина С.М., учитель МКОУ «Первомайская СОШ»

- Бигеева Л.Я., учитель МКОУ «Первомайская СОШ»

-Неклюдова Г. В., учитель МКОУ «Гришенская СОШ»

Повестка:

1)Обсуждение проектов демоверсий ОГЭ- 2024, ЕГЭ-2024 ( изменения ).

2) Развитие навыков письменной речи школьников в условиях современной образовательной среды: подготовка к итоговому (декабрьскому) сочинению.

3) Подготовка к итоговому собеседованию по русскому языку в 9 классе ( из опыта работы).

4) Организация школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературе.

5. Организация работы обучающихся с низкой успеваемостью и низкой мотивацией по подготовке к ГИА и ВПР.

1. СЛУШАЛИ:

С изменениями в ОГЭ- 2024, ЕГЭ- 2024 познакомила коллег учитель МКОУ «Корчинская СОШ имени Героя Советского Союза И. М. Ладушкина» *Мануйлова Н.С.*

Заданий стало не 9, а 13. Общее количество баллов за весь экзамен не изменилось - 33.

Задание 1

Изложение само по себе не изменилось, но получить за него теперь можно не 7, а 6 баллов (3 балла - > 2 балла за сжатие текста).

Тестовая часть (задание 2 и 3)

Оба выполняются по небольшому тексту, помещенному в начале теста.

Задание 2 – необходимо определить, какие сочетания слов в действительности являются грамматическими основами, а какие – нет. Количество правильных ответов – более одного. Такое задание уже было в ОГЭ несколько лет назад.

Задание же 3 **-** теперь включает в себя различную информацию по синтаксису: односоставное или двусоставное, тип сказуемого, связь частей сложного, разные виды осложнений и т.д., кроме конкретного состава грамматических основ.

Задание 4 (новое) очень похожее на 8 задание из ЕГЭ.

Нужно сопоставить правило и пример к нему, причем примеров больше, чем правил.

Используются пять предложений из всё того же текста (они внесены в правый столбик). Из них надо выбрать примеры к трём пунктуационным правилам, приведённым в левом столбике. Оценивается в 1 балл, как и все остальные тестовые задания.

Задание 5 это прежнее задание 3

(надо расставить знаки препинания и указать цифры, на месте которых вставили определённый знак).

Задание 6 – это прошлогоднее задание 5 (орфография) . Задание 7 новое, оно также посвящено орфографическим навыкам и построено по принципу обновлённого задания 5.

В микротексте пропущены буквы, пропуски пронумерованы. Надо внести в бланк ответов те цифры, на месте которых пишется определённая буква (например, И). Пропуски в разных морфемах: приставка, корень, суффикс, окончания разных частей речи. Задание 8 новое. Надо поставить слово в правильную форму (вставить в указанное предложение).

Слова, надо полагать, будут из тех, у которых что-то не то с формами (шутка). Что-то типа выбора «яблок» или \* «яблоков», «бухгалтеры» или \* «бухгалтера» (в демоверсии надо поставить во множественное число слово «тренер»). Одновременно проверяется понимание грамматического строя предложения: форма задана его структурой, а не описанием. Многим это , думаю, ближе и понятнее, чем «Р.п. мн.ч.», например. Задание 9 – это прежнее задание 4 .Задания 10-11 после основного текста такие же, но с другими номерами 6 -10, 7 – 11.

Задание 12 похоже на прежнее 8, но стало сложнее.

Если раньше слово, которое надо заменить стилистически нейтральным было дано в формулировке задания, то теперь слово с заданной характеристикой надо сначала найти в указанном отрывке.

Сочинение под номером 13 (13.1, 13.2 и 13.3). Формулировки почти такие же, как и были. НО есть небольшая разница!

Изменена формулировка 13.3 :указана тема (тоже в форме вопроса), а потом предложено дать определение и прокомментировать. Аргументы требуются всё такие же: один из текста, второй «из жизни».Сочинение 13.2 осталось прежним,  
 но оценивается оно теперь не на 9, а на 7 баллов. Изложение максимальный балл – 6 баллов. За задания с кратким ответом - 11 баллов. За сочинение - 7 баллов. За практическую грамотность и фактическую точность письменной речи в изложении и сочинении -9 баллов .

Изменения в ЕГЭ по русскому языку 2024

Изменения произошли в оценивании 8 задания (было 3, стало 2, 1-2 ошибки - 1 б., 0б. – ошибок 3 и более) .

18 задание - добавились знаки препинания при междометиях.

26 задание - 3б. – ошибок нет, 2б. – 1 ошибка, 1б. – 2 ошибки, 0б. - 3 и более ошибок).

( Добавили тропы( синекдоха), приёмы синтаксиса ( многосоюзие, бессоюзие, оксюморон). 13 задание ( не слитно или раздельно, множественный ответ), 14 задание( Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия, служебные части речи). Стало

1. СЛИТНО или РАЗДЕЛЬНО или ЧЕРЕЗ ДЕФИС
2. Множественный ответ)

27 задание. Изменение формулировки.

Важно! Отвязан от К10 (речь) от К6.

ПОСТАНОВИЛИ:

Материалы признать актуальными и полезными в работе учителя-практика.

2. СЛУШАЛИ:

*Кочеткову Т.И. , учитель МКОУ «Комсомольская СОШ», Неклюдову Г. В., учитель МКОУ «Гришенская СОШ».*

Педагоги поделились приёмами работы по подготовке учащихся к итоговому собеседованию.

«Чтение вслух» - это вид речевой и речемыслительной деятельности человека. Эта деятельность имеет целью адекватное пословное устное воспроизведение предложенного текста, окрашенное уместными эмоциями читателя и направленное на слушателя, находящегося рядом с читателем. Такое чтение является подготовленным.

«Пересказ прочитанного текста» - это вид речевой и речемыслительной деятельности человека. Эта деятельность имеет целью достаточно творческое, свободное, но не произвольное устное воспроизведение предложенного текста, окрашенное уместными эмоциями читателя и направленное на слушателя, находящегося рядом с пересказчиком. Пересказ не адекватен изложению. Пересказ как воспроизведение авторского текста является подготовленным. Он естественным образом опирается на результаты предварительного восприятия и понимания авторского замысла прочитанного текста.

*Педагоги дали рекомендации.*

Чтению вслух надо учить. Полезно уделить этому время *(5 – 7 минут) в начале каждого урока русского языка и литературы.* Читать полезно не только научно-популярные тексты, но и научно-учебные (из различных учебников), а также художественные. Надо избегать натаскивания на чтение только научно-популярных текстов – их немного и это быстро надоест. Необходимо читать текст в среднем темпе – 2-3 слова в секунду.

Чтобы ученик лучше понял и начал даже запоминать текст, мы рекомендуем проводить обучение чтению вслух, во-первых, в тренинговом режиме. Во-вторых, настоятельно рекомендуем производить письменную разметку текста: помечать интонацию, паузы и выделять логические ударения. Держать это в голове ученик не в состоянии, потому что ему это совершенно непривычно. Кроме того, когда ученик своими руками делает разметку текста, он вживается в его содержание и лучше запоминает (запоминание нужно для пересказа, а это параллельная подготовка к пересказу)

Для обучения верному интонированию могут быть полезны такие приемы. Во-первых, надо видеть в каждом предложении его **главные члены**, потому что они организуют интонационный рисунок произнесения фразы.

Во-вторых, можно учить детей делать **разметку («партитуру») текста**, как это рекомендуется в руководствах по выразительному чтению.

Всё это мы рекомендуем делать на первой минуте подготовке к выразительному чтению вслух. На тренингах сначала дети это будут делать медленно, не укладываясь в одну минуту. Им это надо разрешить. Увеличивать темп действий по разметке текста надо постепенно. И только за две недели до экзамена эту разметку надо делать не на бумаге, а в голове. Ученики постепенно привыкнут к этим действиям и смогут делать эту разметку, не прибегая к записям.

Грамматическую функцию разделения выполняют все одинарные знаки. Грамматическую функцию выделения выполняют все двойные знаки.

Для понимания текста о людях, оставивших след в истории нашей Родины, необходимо выяснить, что́ именно автор хочет сказать нам о выдающемся человеке. Для этой важной работы необходимо уметь **составлять логическую схему научно-популярного текста о знаменитых людях.**

**Все эти тексты в соответствии с законами жанра *(похвальная речь)* и здравого смысла строятся одинаково**, что особенно ярко проявляется именно в научно-популярном рассуждении-объяснении.

Б) **Основная мысль в них всегда одинакова**: **NN знаменит/ оставил яркий след в истории нашей Родины.** Непосредственно в тексте она не формулируется, но ее легко восстановить, так как иного варианта быть не может!

В) **Аргументы к ней постоянны** (см. их в табл. 1)!!! В тексте они, как правило, прямо не сформулированы, но легко восстанавливаются.

Всё сказанное чрезвычайно облегчает подготовку к пересказу понятого и прочитанного текста.

Модель логической схемы научно-популярного текста

(похвальной речи) о знаменитом человеке

**Основная мысль**: имя, отчество, фамилия + профессия или должность –

это знаменитый человек/ оставил яркий след в истории нашей Родины

*так как*

**(аргумент 1-й)**

его профессиональные *достижения* велики и значимы

*так как* (**аргумент 2-й)**

он был не только хорошим специалистом в своём деле, он любил людей // он всю жизнь посвятил любимому делу *(аргумент учитывает факты биографии или особенности личности знаменитого человека)*

поэтому

**(аргумент 3-й**) его помнят потомки

**примеры,** которые иллюстрируют каждый аргумент, выбираем из текста

ПОСТАНОВИЛИ:

Использовать данные рекомендации при подготовке учащихся к итоговому собеседованию- 2024.

3. СЛУШАЛИ:

*Бигееву Л.Я., учителя МКОУ «Первомайская СОШ*» по вопросу подготовки учащихся 11 класса к итоговому сочинению.

Учитель поделилась, какие методы и приёмы использует при написании итогового сочинения.

В 3 разделе появился 3 подраздел «Язык и языковая личность»

Учащихся необходимо научить композиции сочинения- рассуждения.

(тезис- аргумент- вывод) . Аргумент состоит из фабулы аргумента , поддержки и примера- иллюстрации. Учащихся необходимо научить находить эти части в чужом тексте, чем и занимаются педагог и ребята при подготовке к итоговому сочинению.

В работе учитель использует рабочие листы.

ПОСТАНОВИЛИ:

Использовать в работе с учащимися опыт Людмилы Яковлевны.

4.СЛУШАЛИ:

*Е. В.Гладышеву, учителя «Ермачихинской ООШ»* об организации работы обучающихся с низкой успеваемостью и низкой мотивацией по подготовке к ГИА и ВПР.

На каждом уроке русского языка есть орфографические и синтаксические пятиминутки. Старается создать «ситуацию успеха» для таких детей; индивидуальные задания, работа по карточкам, регулярная проверка домашнего задания. Использование алгоритмов, карточек- помощников, таблиц , схем, заданий по аналогии.

ПОСТАНОВИЛИ:

Материалы признать актуальными и полезными в работе учителя-практика.

В завершение работы методического объединения подведены итоги работы заседания; приняты решения.

Решили:

1. Вести подготовку к ЕГЭ-2024 и ОГЭ - 2024 в соответствии с изменениями.
2. Использовать данные рекомендации при подготовке учащихся к итоговому собеседованию- 2024.
3. Целенаправленно вести работу с учащимися 11-х классов по подготовке к ИС.
4. Использовать различные приёмы, средства в организации работы с обучающимися с низкой успеваемостью при подготовке к ВПР.

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.С. Мануйлова/

Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.В. Гладышева/