

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет администрации Мамонтовского района по образованию

"Ермачихинская ООШ" – филиал МКОУ «Корчинская СОШ»

Имени Героя Советского Союза И.М. Ладущкина

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол №1 от 01. 09.23.

СОГЛАСОВАНО

Ответственный по УР

_____ Гладышева Е.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Есенкова Е.А.

Приказ №221 от 01. 09. 23.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Коммуникативная грамотность» - Становлюсь грамотным читателем:

читаю, думаю, понимаю.

(социальное направление)

3класс

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа объединения «Коммуникативная грамотность - Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» (далее Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования».

Программа составлена в соответствии с Положением о программе внеурочной деятельности, на основе примерной программы, рекомендованной Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации.

Программа реализует социальное направление развития личности.

Программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника.

Овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план среди всех других способностей, обучающихся к моменту окончания школы, определяющих уровень функциональной грамотности. Обучение способам адекватного понимания текста, не только учебного, является одной из актуальных педагогических задач в современной образовательной ситуации. Значение проблемы адекватного понимания текста особенно усиливается сейчас, в условиях резкого увеличения объема информации, которая должна быть переработана и осмыслена. Увеличение этого объема требует умения быстро и эффективно воспринимать, и обрабатывать информацию. Формирование грамотности чтения одна из актуальных задач школьного образования. Освоение стратегий смыслового чтения поможет обучающимся лучше социализироваться в обществе.

Программа объединения «Коммуникативная грамотность - Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» позволяет показать обучающимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

Рабочая программа составлена из расчета 1 час в неделю, 34 ч в год, на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования.

Цель:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностные

Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания,

рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по

прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;
- сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Содержание программы

Здравствуй, книга (2 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация

(определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник). Ю. Архаров «В краю родном»

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных и с т о р и й .

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто. В. Берестова. С. Михалкова.

Поиск н у ж н о г о произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

«Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг (3 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого

«Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский

«Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»).

Книги о животных (5 ч)

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.
Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

Тематическое планирование

№	Наименование тем	кол-во часов
1.	Здравствуй, книга	2
2.	Книги о Родине и родной природе	2
3.	Писатели детям	3
4.	Народная мудрость. Книги-сборники	2
5.	По страницам книг В. Сутеева	3
6.	Сказки народов мира	3
7.	Книги русских писателей-сказочников	3
8.	Детские писатели	3
9.	Сказки зарубежных писателей	3
10.	Книги-сборники стихотворений для детей	2
11.	Дети — герои книг	3
12.	Книги о животных	5
	Итого	33

Календарно-тематическое планирование

№ п.п	Программная тема	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			План	Факт	
Здравствуй, книга-2ч.					
1.	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги). Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение.	1			
2.	Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.	1			
Книги о Родине и родной природе-2ч.					
3.	Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).Ю. Архаров «В краю родном»	1			
4.	Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой	1			
Писатели детям-3ч.					
5.	Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).	1			
6.	Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).	1			
7.	Выставка книг детских писателей. Художники-иллюстраторы детских книг.	1			
Народная мудрость. Книги-сборники-2ч.					
8.	Книги-сборники малых жанров фольклора.	1			
9.	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	1			
По страницам книг В. Сутеева-3ч.					
10.	Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель.	1			
11.	Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре	1			

	книги-сборника.				
12.	Самостоятельная поисковая работа в группах.	1			
Сказки народов мира-3ч.					
13.	Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.	1			
14.	Сказки народов России и народов мира.	1			
15.	«Герои народных сказок», инсценирование.	1			
Книги русских писателей-сказочников-3ч.					
16.	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	1			
17.	Инсценирование отдельных историй .	1			
18.	Творческая работа «Встреча с Буратино»	1			
Детские писатели-3ч.					
19.	Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям.	1			
20.	Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина Книги-сборники произведений современных детских писателей.	1			
21.	Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.	1			
Сказки зарубежных писателей -3 ч					
22.	Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	1			
23.	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	1			
24.	Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.	1			
Книги-сборники стихотворений для детей-2ч					
25.	Стихотворения о детях и для детей. Книги-сбошки А. Барто. В. Берестова. С. Михалкова. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».	1			
26.	«Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».	1			

Дети — герои книг 3 ч.					
27.	Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»	1			
28.	Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша»)	1			
29.	Дети — герои стихотворений. Игра «Диалоги героев».	1			
Книги о животных-5 ч.					
30.	Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»:	1			
31.	Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных»	2			
32.	Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов	1			
33.	Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».	1			
34.	Выставка сочинений «Мой маленький друг».				

Литература.

1. Н. Ф. Виноградова. Сборник программ внеурочной деятельности. М: «Вентана-Граф. 2015г
2. Т.Г. Галактионова, С.О. Саввинова, Я.Г. Назарова, С.Г. Жук. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1, 2 класс М: Просвещение, 2015г
3. И.Ф. Яценко. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению. 1 класс. М.: «Вако» 2008
4. Авторские книги-произведения, книги-сборники, книги народных и фольклорных жанров, детская литература и периодика согласно тематике занятий.

